



Stefano Tonti, grafico, nato a Rimini nel 1964. Dopo il diploma di maturità artistica e la specializzazione in grafica al centro “Albe Steiner” di Ravenna, cura l’immagine di diversi locali e iniziative underground della riviera romagnola. Nel 1992 si trasferisce a Milano, e dopo una parentesi come grafico della rivista *Abitare*, Italo Lupi lo chiama nel suo studio, dove segue lavori per *Abitare*, Prada, IBM, Palazzo Grassi, Istituto Italiano di Cultura di Parigi, Confindustria e altri. Nel 1994 lascia Milano per trasferirsi a Barcellona, dove opera come freelance. Nel 1997 rientra in Italia vivendo tra Rimini e Milano; da allora si occupa prevalentemente di progettazione grafica per eventi e istituzioni artistiche e culturali, in particolare per l’ambito teatrale. L’immagine progettata per il teatro Novelli di Rimini e il Premio Ilaria Alpi 2008 sono state selezionate per due edizioni del premio Compasso d’Oro, mentre il catalogo realizzato per il SI Fest fotografia 2010 ha vinto il Best Catalogue Award del “Festival of Festivals”. Altri suoi lavori sono stati esposti alle biennali di Brno, Sofia e Teheran, al Dutch Poster Museum di Hoorn (Olanda), al Museo di arte contemporanea di Istanbul, al centro culturale *Krasniy Oktober* di Mosca e in diverse occasioni alla Triennale di Milano e al MACRO - Museo di arte contemporanea di Roma, oltre che pubblicati su numerosi libri e riviste specializzate italiane e internazionali.

Stefano Tonti, graphic designer, born in Rimini (Italy) in 1964. After art studies and the graduation in graphic design at “Albe Steiner” school (Ravenna) in 1984, he starts working as a designer for the underground scene and clubs of Rimini adriatic riviera, opening his own studio with a partner. In 1992, after an experience in London, he moves to Milan, where he’s hired in Italo Lupi studio. With Lupi he works for clients such as *Abitare* architecture magazine, Prada, IBM Italy, Palazzo Grassi exhibition center in Venice, the Italian Culture Institute in Paris, Confindustria (Italian industry association), and others. In 1994 he moves to Barcelona, where he works as a freelance for local agencies. In 1997 he comes back to Italy, where since then he lives between his hometown Rimini and Milan, working mainly for cultural and artistic institution and events, especially for theatre activities. His graphic image for Rimini municipal theatre and for Ilaria Alpi international journalistic award have been selected for two Compasso d’Oro prize, and his works exposed at biennials like Brno, Sofia and Tehran, at Dutch Poster Museum (Hoorn, Holland), at Istanbul contemporary art museum, at Rome contemporary art museum, at cultural center Krasniy Oktober in Moscow and in several Milan’s Triennale design exhibitions, as well as published in design books and magazines worldwide.

Stefano Tonti

piazza Dossi 5, 47922 Rimini - Italy
tel. (+39) 338.6638735 fax (+39) 0541.734063
stefano@tonti.info www.stefanotonti.it

Socio professionista
Aiap - Associazione italiana progettazione
per la comunicazione visiva
Beda - Bureau of European Design Associations

Formazione *Education*

1978 / 83 diploma Liceo Artistico Statale, Ravenna
1983 / 85 diploma scuola di grafica Albe Steiner, Ravenna

Lavori pubblicati su: *Works published on:*

Rave invitation cards (libro, Reggio Emilia, 1990)
Creation (rivista, Tokyo, 1993)
Tribes scribes (libro, Modena, 1994)
Linea grafica (rivista, Milano, 1994)
Snack (rivista, Barcelona, 1995)
Climax (rivista, Modena, 1997)
La grafica in italia (libro, Milano, 1998)
Youthstart magazine (rivista, Bologna, 1999)
Shop image graphics (libro, Tokyo, 2000)
Iago (rivista, Rimini, 2002)
Calendar graphics (libro, Tokyo, 2003)
No brand more profit (libro, Milano, 2003)
Nighttime (rivista, Bologna, 2003)
Adi Design Index 2003 e 2009 (catalogo selezione per il premio
Compasso d'oro, Milano)
Food shop graphics (libro, Tokyo, 2004)
Aiap Community 0.1 e 0.2 (libri, Milano, 2004 e 2009)
Progetto Grafico nn. 1, 3, 7, 14, 15 (rivista, roma, 2003-2009)
Marginali, iconografie delle culture innovative (libro, Roma, 2004)
Articolo su Novum Gebrauchsgraphik (rivista, Munich, 2004)
Galeria Icograda (sito web dell'International Council of Graphic
Design Associations, Montreal, 2004, 2008, 2009)
Print Magazine - European Annual (rivista, New York, 2005)
World business cards today (libro, Tokyo, 2005)
sito web della Hongik University of Seoul (South Korea, 2006)
sito web Torino 2008 World Design Capital, 2007
Experimental brochures (libro, Modena, 2007)
Elementi di progettazione grafica (libro di testo, Roma, 2007)
New food shop graphics (libro, Tokyo, 2009)
Graphic works with color strategy (libro, Tokyo, 2009)
Identity graphics (libro, Tokyo, 2009)
Nullaosta: grafica, confini, relazioni (libro, Milano, 2009)
Spaghetti grafica 2 (libro, Milano, 2009)
Etapas, design et culture visuelles (rivista, Paris, 2009)
Vitrinrooz.com - mostra personale online (sito web, Iran, 2010)
Gallery, the world's best graphics (rivista, Shanghai, 2010)
Choi's Package 01 (libro, Shanghai, 2010)
New Typography (libro, Hong Kong, 2011)
Gustando, i piaceri della tavola e non solo (rivista, Imola, 2011)
MyFonts.com - esempi di uso font Sys (sito web, USA, 2011)
Catalogo mostra "Un manifesto per il MIC" (Faenza, 2012)

Premi, concorsi, mostre *Awards, competitions, exhibitions*

Menzione onorifica per il concorso
"Simbolo della Provincia di Rimini", 1995
Night Globe per la grafica 1999, premio speciale
per operatori e artisti dei locali notturni
Selezionato al "3rd International triennial of stage posters"
(Sofia, Bulgaria, 2001)
Selezionato alla "20th International biennale
of graphic design" (Brno, Repubblica Ceca, 2002)
Partecipazione su invito al concorso per l'immagine
grafica dell'Accademia di Belle Arti di Venezia (Venezia, 2003)
Selezionato per il premio Compasso d'oro (Milano, 2003 e 2009)
Partecipazione su invito alla "Biennial of islamic world posters"
(Tehran, Iran, 2007)
Partecipazione su invito alla mostra "New italian design, il
paesaggio mobile del nuovo design italiano"
(Triennale di Milano, 2007)
Partecipazione su invito al concorso per l'immagine di
"Torino 2008 World Design Capital" (Torino, 2007)
Partecipazione su invito alla mostra "Alba - nuovi manifesti
italiani" (Fortezza da Basso, Firenze, 2007)
Partecipazione su invito alla mostra "Anni '70 - il decennio lungo
del secolo breve" (Triennale di Milano, 2007)
Partecipazione su invito al concorso per il sito
del Triennale Design Museum (Triennale di Milano, 2007)
Partecipazione su invito alla mostra "Spaghetti Grafica 2"
(Triennale di Milano, 2009)
Membro giuria in rappresentanza Aiap del 2° concorso
internazionale "Welcome in Hotel" indetto dall'Aipi, Associazione
taliana progettisti d'interni - interior designers (Rimini, 2010)
Partecipazione su invito alla mostra "Vensterns op Italië Finestre
sull'Italia - manifesti italiani dopo il 1990"
Dutch Poster Museum (Hoorn, Olanda, 2010)
Premio Best catalogue award del "Festival of Festivals" 2010
per il catalogo del SI Fest fotografia 2010
Partecipazione alla mostra "Unicità d'Italia. Made in Italy e identità
nazionale" (MACRO Museo d'arte contemporanea, Roma, 2011)
Partecipazione su invito alla mostra "The best of contemporary
italian social and cultural graphic design"
(Krasny Oktyabr, Mosca e Museo Arte Contemporanea Roma, 2011)
Partecipazione su invito all'itineranza della mostra della Triennale
di Milano "New italian design 2.0" presso il museo di arte
contemporanea di Istanbul (2010) e Pechino (2012)

1984 / 91

Logotipo e immagine grafica della discoteca Vidia di Cesena dal 1984 al 1986.

Apertura dello studio Primavisione a Riccione - Lavori per discoteche, immagine coordinata per aziende, manifestazioni culturali.

1991 / 94

Trasferimento a Milano

Progettazione del numero di febbraio 1992 della rivista internazionale di architettura e design Abitare

Dal marzo 1992 assistente dell'architetto Italo Lupi
Presso lo studio Lupi lavori per Abitare, Ibm Italia, Confindustria, Prada, Flos, Cassina, Merloni Elettrodomestici, Bticino, Istituto Italiano di Cultura (Parigi), Muebles Casas (Barcellona), Business Design Associates (Tokyo) ed altri
Immagine grafica e segnaletica della mostra sull'architettura del rinascimento presso Palazzo Grassi (Venezia 1994)

1994 / 96

Trasferimento a Barcellona

Lavori per Barcelona Virtual (internet), Novaula (scuola privata), Clinica Planas (clinica privata)

Progetto de El País - anuario de la música 1996
(per conto dello studio Martín y Gutierrez)

Programma del 3° Festival de músiques contemporànies de Barcelona (per conto dello studio Propaganda)

1997 / 98

Dal gennaio 1997 a Milano / Rimini

Dal febbraio 1997 a dicembre 2000 responsabile della grafica per la discoteca lo Club di Rimini

Immagine grafica delle edizioni 1997 e 1998 del festival teatrale Santarcangelo dei Teatri (Rimini)

Per conto dello studio Massa & Marti di Milano, responsabile di grafica, segnaletica e promozione urbana per la convention mondiale di presentazione della vettura Alfa Romeo 156 - Lisbona (Portogallo) ottobre 1997

Per conto dello studio Massa & Marti di Milano, progetto grafico ed impaginazione del volume "San Pietro in Vaticano, la magia degli interni" con foto di Gianni Berengo Gardin e Olivo Barbieri
Touring Club Italiano editore - novembre 1998

Dall'ottobre 1998 al novembre 2001 responsabile della grafica per la discoteca Cocoricò di Riccione

1999 / 2002

Logotipo e immagine coordinata per Polidata spa di Modena

Progetto grafico dell'house organ Frescobaldi News per Vini Marchesi Frescobaldi di Firenze; bilancio aziendale per Mirato spa di Novara; serie di brochures per Ibra Presse spa di Brescia

Immagine grafica dei locali Sushi, Crossover, 365, Wadada e Rivadonda di Rimini e Bellavita di Cesenatico

Progetto grafico del disco "Tandem" di Ricky Gianco (edizioni Sony Music)

Logotipo e brochures per Euro sistemi srl - Rimini

Immagine grafica della manifestazione "Storiedimoda" Bellaria, estate 2001

Immagine grafica della mostra "Musica e segno, millenario di Guido d'Arezzo" - Abbazia di Pomposa (Ferrara)

Grafica bilancio aziendale per Beni Immobili spa - Roma

Consulenza grafica sito internet per Roberto Cavalli alta moda spa

Progetto grafico del disco "Overview" del gruppo Violet Eves (edizioni Materiali Sonori, Firenze)

Immagine grafica del convegno internazionale "Quale bellezza nella scienza, nell'arte, nella filosofia?" - San Leo (PS), aprile 2001

immagine grafica per il festival teatrale "Giostra di maggio" Fidenza (PR) maggio 2001

Grafica e segnaletica per la convention di Telecom Italia "Internext", Milano, maggio 2001

Grafica e segnaletica per la convention di Telecom Italia "Punto 187, be the best in your business", Milano, giugno 2001

Grafica e segnaletica per la struttura itinerante Palatelecom di Telecom Italia; Milano, Bologna, Rimini, Bari, Viareggio luglio-dicembre 2001

Progetto grafico del disco "Tremalaterra" del gruppo Pantarei (edizioni Materiali Musicali / Il Manifesto)

Immagine grafica del seminario "La signification et les enjeux de la morphologie" della Ecole des hautes etudes en sciences sociales, Paris - San'Agata Feltria (PS), maggio-giugno 2002

Immagine grafica per Polo Est, spiaggia attrezzata del comune di Bellaria Igea Marina - giugno 2002

Immagine grafica del convegno internazionale "La genesi delle forme nelle scienze e nelle arti" San Leo e Urbino, settembre 2002

Dal settembre 2002 a tutt'oggi responsabile della grafica per il teatro comunale Ermete Novelli - Rimini

Dal settembre 2002 al settembre 2003 responsabile della grafica per la discoteca Peter Pan di Riccione

Immagine grafica della discoteca Lobby di Bologna

Logotipo e inviti per il locale Playzone di Rimini

Immagine grafica dell'assemblea nazionale Aiap, associazione italiana progettazione per la comunicazione visiva
Riccione, dicembre 2002

2003

Immagine grafica per l'enoteca-ristorante "Rosso antico" di Morciano (Rimini)

per il Comune di Riccione, Assessorato alla Cultura:

- immagine grafica della rassegna teatrale "Teatri e Musiche; le voci in corpo, i corpi della voce"
- immagine grafica delle rassegne teatrali "Maledetti vi amerò" e "Mirando babele"
- immagine grafica della rassegna "Riccione cinema d'autore"
- immagine grafica della serie di conferenze "Positiva mente"
- immagine grafica della manifestazione "la piazza del cinema"

Immagine grafica della manifestazione "Caterraduno" della trasmissione Caterpillar di Rai radio 2 - Santarcangelo (Rimini) giugno 2003

immagine grafica della rassegna musicale "Paesaggi sonori" Poggio Berni (Rimini) - edizioni 2003, 2004 e 2005

Immagine grafica e catalogo per lo spettacolo-installazione "Bambini" - luglio 2003

Per la provincia di Rimini, immagine grafica di "Argo navis", progetto di promozione delle iniziative teatrali sul territorio - cura di tutte le edizioni 2003 al 2009

Immagine grafica della stagione 03-04 del Teatro del Mare, teatro municipale di Riccione - settembre 2003

Immagine grafica della rassegna "Teatri e Musiche 03-04" Rimini-Riccione, ottobre 2003

2004 - 2005

Immagine grafica della rassegna teatrale "Mirando Babele, ragionamenti sul disagio psichico" Rimini-Riccione-Cattolica, febbraio 2004

Immagine grafica per l'inaugurazione del Palaterme di Riccione

Per la Compagnia del Serraglio di Riccione immagine grafica delle rassegne teatrali "Parabolica" (2004) e "Ammazziamo la domenica" (tutte le edizioni dal 2004 ad oggi)

Brochure per la biblioteca comunale di Riccione - febbraio 2004

Immagine coordinata per il ristorante-lounge Serafina e per il bar-cafeteria Cafe Madrid - Bellaria, marzo 2004

Immagine grafica del festival teatrale "Tagliati su misura" Montescudo (Rimini), giugno 2004

Immagine grafica della manifestazione "Caterraduno" della trasmissione Caterpillar di Rai radio 2 Santarcangelo (giugno 2004) e Cattolica (giugno 2005)

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2004-2005 e 2005-2006

Poster per la conferenza "La donna tra Dante e Petrarca" Riccione, ottobre 2004

Immagine grafica della rassegna cinematografica "Riccione cinema d'autore" edizione 2004-2005 - Riccione, ottobre 2004

Immagine grafica per la serie di rassegne di teatro per ragazzi "Arcipelago ragazzi" e "Tuttetateatro" in diversi comuni della provincia di Rimini - edizioni 2002, 2003, 2004, 2005

Progetto grafico ed impaginazione del libro fotografico "Casa Zanni" foto di Patrizia Zelano - Rimini, marzo 2005

Immagine grafica del convegno internazionale "Arti, scienze ed etica: le nuove frontiere disciplinari" - San Leo (PS), maggio 2005

2006

Per il comune di Savignano sul Rubicone (FC):

- immagine istituzionale della ICS - Istituzione Cultura Savignano

- immagine grafica per il 1° workshop internazionale di fotografia "Parco del Rubicone" (in collaborazione con l'Università di Bologna - facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena)

- immagine grafica del 15° Festivalfoto Portfolio in Piazza

Immagine coordinata, packaging e brochure per Gambini, pelletteria alta moda - Cerasolo (Rimini)

Immagine grafica della rassegna di musica etnica "Suoni migranti" - Riccione

Immagine grafica della rassegna teatrale "Ammazziamo la domenica" 2006 - Montefiore (Rimini)

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2006-2007

Per la Provincia di Rimini, immagine grafica di "Argo navis", progetto di promozione delle iniziative teatrali sul territorio edizione 2006-2007

Immagine grafica per la rassegna teatrale "Da lontano era un'isola" per Provincia e Comune di Rimini

2007

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2007-2008

Immagine grafica della rassegna teatrale "Ammazziamo la domenica" 2007 - Montefiore (Rimini)

Immagine grafica per il premio internazionale di giornalismo televisivo "Ilaria Alpi" - Riccione, giugno 2007

Immagine grafica delle mostre fotografiche "Immagini dall'Africa" di Ryszard Kapuscinski e "Dal Kashmir/dall'Afghanistan" di Gabriele Torsello

Per Irma Spettacoli di Milano, immagine grafica dello spettacolo teatrale "La vacanza", di e con Marina Senesi

- immagine grafica per il 2° workshop internazionale di fotografia "Parco del Rubicone" (in collaborazione con l'Università di Bologna - facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena)

Immagine grafica del festival di fotografia SI Fest - Savignano Immagini festival - settembre 2007

Immagine grafica per l'evento "Pharos a Venezia", serie di incontri a cura dell'associazione Pharos nell'ambito della 52ª Biennale d'arte di Venezia

Immagine grafica per il bar-ristorante Blanco di Riga (Lettonia)

2008

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2008-2009

Immagine grafica per il premio internazionale di giornalismo televisivo "Ilaria Alpi" - Riccione, giugno 2008

immagine grafica e catalogo per il 3° workshop internazionale di fotografia "Parco del Rubicone" (in collaborazione con l'Università di Bologna - facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena)

Immagine grafica del festival di fotografia SI Fest - Savignano Immagini festival - settembre 2008

Immagine grafica del festival Santarcangelo dei Teatri 38ª edizione (con Georgia Galanti)

Immagine grafica del festival teatrale "Teatro errante" per ERT - Emilia Romagna Teatro (con Georgia Galanti)

Immagine grafica del festival "Estate al parco" Comune di Riccione - Assessorato alla Cultura

Immagine grafica della rassegna teatrale "Ammazziamo la domenica" 2008 - Montefiore (Rimini)

Immagine grafica per il "Teatro del Mare" di Riccione, stagione 2008-2009 - Comune di Riccione - Assessorato alla Cultura

Per la Provincia di Rimini, immagine grafica di "Argo navis", progetto di promozione delle iniziative teatrali sul territorio edizione 2008-2009

Per il Comune di Savignano sul Rubicone (FC):

- razionalizzazione immagine istituzionale del comune e progettazione marchio-logotipo di branding territoriale della città

- logotipo e campagna promozionale per lo Sportello unico del cittadino

2009

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2009-2010

Immagine grafica della rassegna "Effetto doppler - eventi nei musei" Provincia di Rimini - Assessorato alla Cultura

Immagine grafica delle rassegne teatrali "You Drama", Riccione e "Ammazziamo la domenica", Montefiore (Rimini)

Immagine grafica per il premio internazionale di giornalismo televisivo "Ilaria Alpi" - Riccione, giugno 2009

Immagine grafica del festival di fotografia SI Fest - Savignano Immagini festival - settembre 2009

Brochures e volume promozionale per l'azienda General display di San Mauro Pascoli (FC)

Immagine grafica per "Citylab", iniziativa della Comunità Europea - direzione generale Istruzione e Cultura

Immagine grafica per il XX festival internazionale di pianoforte "Città di Rimini"

2010

Per l'Istituzione Cultura Savignano, progetto grafico e impaginazione del volume illustrato "Storia della musica da ballo romagnola 1870-1980" con testo critico di Franco Dell'Amore

Redesign immagine aziendale e catalogo per "Il laboratorio dell'imperetto", produzione mobili e complementi di design Gambettola (Forlì-Cesena)

Immagine grafica per il premio internazionale di giornalismo televisivo "Ilaria Alpi" - Riccione, giugno 2010

Immagine grafica per il festival di poesia, arte e teatro "Hotel Limbo" - Gambettola, luglio-agosto 2010

Immagine grafica per la mostra "Elogio della ghigliottina" Gambettola, agosto 2010

Immagine grafica del festival di fotografia SI Fest - Savignano Immagini festival - settembre 2010

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2010-2011

Immagine grafica della rassegna teatrale "Ammazziamo la domenica" 2010 - Montefiore (Rimini)

Immagine grafica di "Innesti Festival" 2010 - Letteratura, teatro cinema, fumetto, musica - Cattolica (Rimini)

2011

Logotipo per "Est - Citizens against invisible mafias", iniziativa della Comunità Europea per la lotta alla criminalità economica

Immagine grafica per il XXI festival internazionale di pianoforte "Città di Rimini"

Catalogo 2011 e grafica per stand presso il Salone del Mobile di Milano per "Il laboratorio dell'imperetto", produzione mobili e complementi di design

Immagine grafica per evento promozionale "Apuesta del cubo de hielo" nel centro di Barcellona per Energiehaus España

Immagine grafica per il festival di poesia, arte e teatro "Hotel Limbo" - Gambettola, luglio-agosto 2011

Immagine grafica del festival di fotografia SI Fest - Savignano Immagini festival - settembre 2011

Immagine grafica dell'iniziativa culturale "Fuori stagione - le cadenze parallele della memoria, Marco Pesaresi e Pier Vittorio Tondelli" - Rimini, settembre 2011

Progetto grafico e impaginazione del volume fotografico "Marco Pesaresi - Qui e altrove" Pazzini Editore, settembre 2011

Immagine grafica per il teatro Ermete Novelli di Rimini stagione 2011-2012

Immagine grafica della rassegna teatrale "Ammazziamo la domenica" 2011 - Montefiore (Rimini)

Immagine grafica per l'azione scenica "De bello gallico - Enklave Rimini" di Roberto Paci Dalò - Rimini, ottobre 2011

Per l'Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini, immagine grafica e segnaletica per la galleria d'arte moderna e contemporanea "FAR- Fabbrica Arte Rimini"- dicembre 2011